



# Ines Valarcher

Artiste de cirque-  
Équilibriste, comédienne, danseuse  
Trapèze et contorsion  
Chanteuse: soprano

60 rue Dulong 75017 Paris

07 52 02 21 12

[ines.valarcher@yahoo.fr](mailto:ines.valarcher@yahoo.fr)

Ines aime être en équilibre en différents endroits et envers, elle aime découvrir, rencontrer et échanger. Elle aime débattre, rechercher des nouvelles possibilités physique et partager ses plats.

## FORMATION

- Ecole de cirque de Québec, Canada  
*Diplômée 2014*
- Ecole de cirque de Gunma, Japon
- Formation avec Ivan Vladimirov, Cirque du Soleil en tournée

## EXPÉRIENCES

- 2024** - **Variété Caleidoskop**, tournée Suisse (2023/2024)
- **Malevolo**, et l'oiseau qui fait venir le jour, Yanowski et l'Orchestre Lamoureux, création *Théâtre des deux rives*, Charenton le Pont et tournée
- **Karridale circus Festival**, Australie
- 2023** - **Preum's**, Art Move Concept, création MAC de Créteil et tournée
- **Plein Feu**, le cabaret extraordinaire, Avril en Septembre, plus de 150 dates de tournée depuis 2020
- 2022** - **Yoko**, la méduse amoureuse d'un sac plastique, Cie Pliez bagage, rôle de Reine Gélatine, tournée
- **ANOPAS**; Art Move Concept, scène nationale de Sceaux, création 2020 et tournée Europe, USA
- 2021** - **L'affreuse chasse de D. Spoerri**, Collectif Les Affreux et MAMAC de Nice
- **Pinocchio**, le conte musical, Guillaume Bouchède, multi rôle et dance captain, *Théâtre de Paris*, des Variétés et de la Renaissance, 140 représentations
- **SOWE**, Art Move Concept, tournée
- **FLI**; AMC Mehdi Ouachek et Soria Rem, scène nationale de Sceaux, création 2018 et tournée Europe
- 2020** - **Maskarade**; compagnie Beau geste Dominique Boivin, *report covid*
- **La Bohème**, Opéra national de Paris, Claus Guth, *report covid*
- 2019** - **Eromania (god is a dead smoker)**, performance vocale live et série radiophonique, MAMCO et RTS, Genève
- **Lagunitas Circus Sideshows**, tournées (*Transmusicales*, Festival Beauregard...)
- **L'atelier du plateau fait son cirque**, improvisations de cirque, Paris (2018 et 2019)
- 2018** - **L'urgence: at the end you will love me**; Karim Bel Kacem, Think Tank Theatre et RTS, Genève
- **Moi, moi et François B.**; MeS Stéphane Hillel, 120 représentations au *Théâtre Montparnasse* en 2016, 45 dates de tournée en 2018
- **Paris by Night** revue, César Palace Cabaret, Paris
- **Almost Roméo et Juliette**, spectacle dont vous êtes le héros, Laure Joly
- 2010-2017** Le Manoir de Paris, La Machine du Moulin Rouge, Théâtre IgUANE, Cie Le fil de soie, Secours Populaire Français, Le plus Petit Cirque du Monde, Université de Québec, Orchestre Symphonique de Québec et Spectacles à l'ECQ, Cabaret Osaka (Japon)

## STAGES, COMPÉTENCES

Technique du chanteur, La manufacture chanson, Paris (2019)  
Jeu clownesque, avec René Bazinet (2014)  
Jeu clownesque, avec Soizic Hébert (2013)  
Formation musicale, ukulélé, clarinette, flûte à bec et chant

